

Bound Ta Git Down

Description: 96 Counts / 4 Wall
Level: Intermediate
Musik: Bound Ta Git Down by Shooter Jennings -180 bpm-
Choreographie: Rob Fowler 10/2018

Intro: 32 Counts.

S1: Stomp Fwd R Toe In, Out, In, Fwd, Stomp Fwd L Toe In, Out, In, Fwd

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts (Fußspitze nach innen) und R Fußspitze nach außen drehen
- 3, 4 R Fußspitze nach innen drehen und R Fußspitze nach vorn drehen
- 5, 6 LF Schritt stampfend vorwärts (Fußspitze nach innen) und L Fußspitze nach außen drehen
- 7, 8 L Fußspitze nach innen drehen und L Fußspitze nach vorn drehen

S2: Stomp Fwd R, Hold, ¼ Turn L, Hold, R Jazz Box

- 1, 2 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

Restart: Im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorn

S3: Dwight Yoakam Steps Travelling R, Kick, Behind, Side, Cross, Brush

- 1 L Ferse nach R drehen & R Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 2 L Fußspitze nach R drehen & R Ferse R auftippen
- 3 L Ferse nach R drehen & R Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)
- 4 L Fußspitze nach R drehen & RF nach schräg R vorn kicken
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach L
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und LF Bodenstreifer nach vorn

S4: Touch L Out, In, Out, Stomp L, Kick L, L Behind, ¼ Turn R, Step Fwd L

- 1, 2 L Fußspitze L auftippen und LF neben RF auftippen
- 3, 4 L Fußspitze L auftippen und LF neben RF aufstampfen (Gewicht RF)
- 5, 6 LF nach schräg L vorn kicken und LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

S5: Kick Ball Step, Stomp, Clap, x2

- 1 + 2 RF nach vorn kicken, R Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen
- 5 + 6 LF nach vorn kicken, L Fußballen neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt stampfend vorwärts und Halten & klatschen

S6: Pivot Turn L, Hold, Pivot Turn R, Stomp

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)

S7: ½ Monterey Turn x2

- 1, 2 R Fußspitze R auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 L Fußspitze L auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 R Fußspitze R auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 L Fußspitze L auftippen und LF neben RF absetzen

S8: Switch Steps

- 1, 2 R Ferse vorne auftippen und Halten
- + 3, 4 RF neben LF absetzen, ¼ Linksdrehung & L Ferse vorn auftippen, Halten
- + 5 LF neben RF absetzen und ¼ Linksdrehung & R Ferse vorn auftippen
- + 6 RF neben LF absetzen und L Ferse vorn auftippen
- + 7 LF neben RF absetzen und R Ferse vorn auftippen
- 8 RF heben & vor dem L Schienbein kreuzen

S9: R Step, Lock, Step, Brush, L Step, Lock, Step, Touch

- 1, 2 RF Schritt schräg R vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg R vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorn
- 5, 6 LF Schritt schräg L vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg L vorwärts und R Fußspitze hinter dem LF auftippen

S10: Step Back Diagonally R, Touch L & Clap, Step Back Diagonally L, Touch R & Clap, x2

- 1, 2 RF Schritt schräg R zurück und LF neben RF auftippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt schräg L zurück und RF neben LF auftippen & klatschen
- 5, 6 RF Schritt schräg R zurück und LF neben RF auftippen & klatschen
- 7, 8 LF Schritt schräg L zurück und RF neben LF auftippen & klatschen

Restart: Im 2. Durchgang beginne hier wieder von vorn

S11: Vine R, Touch L, Vine L Making ¼ Turn L, ¼ Turn L Brush

- 1, 2 RF Schritt nach R und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach R und LF neben RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach L und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung & RF Bodenstreifer nach vorn

S12: R Chasse, Rock Step, L Vine ¼ Turn, Brush

- 1 + 2 RF Schritt nach R, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach R
- 3, 4 LF Schritt zurück (R Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach L und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorn

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!